

# Olivier Masmonteil | Paysage

📍 Galerie Thomas Bernard-Cortex Athletico (Paris) 🕒 Du jeudi 10 janvier 2019 au jeudi 28 février 2019 🍷 Peinture



Olivier Masmonteil est un peintre de métier scrupuleux, soigneux, méticuleux. Depuis 25 ans il s'emploie à explorer différentes étapes d'une histoire de la peinture et de ses thèmes classiques. Pour autant l'approche est bien plus complexe qu'il n'y paraît, car en « carottant » cette histoire, c'est tout autant la question de la peinture que du statut de son auteur qui apparaît. En effet, depuis les premiers emprunts à Courbet jusqu'à l'emploi des motifs des années 1930, ce n'est pas qu'une histoire de la peinture qui a été bouleversée, mais aussi celle, sociale, de son auteur. L'artiste intellectuel que décrivait Léonard de Vinci, est devenu artiste génie chez Baudelaire, puis travailleur avec les avants gardes. Cette sédimentation qu'explore Olivier Masmonteil est ainsi tout autant celle des styles et des sujets que des différents moments d'une société où l'artiste a vu son statut profondément évoluer. En ce sens, comprenant sa manière même de travailler, Olivier Masmonteil use d'anachronismes, structurant un atelier tenant presque autant de la « maison », que de l'entreprise high tech rompue à l'usage des réseaux sociaux. L'atelier devient un appareil moderne efficace, où chacun de ses participants apporte une position différente, à l'image d'un espace de co-working. *Visuel : Vue de l'exposition Paysage d'Olivier Masmonteil. Photo courtesy galerie Thomas Bernard-Cortex Athletico.*